

CLIPPING

Alice,
não. Pais
adaptados?

PRODUÇÕES
culturalistas



05 APRESENTAÇÕES

14.08.2024 CEU ALVARENGA

16.08.2024 CEU CAMINHO DO MAR

23.08.2024 FÁBRICA DE CULTURA BELÉM

26.08.2024 CEU PERUS

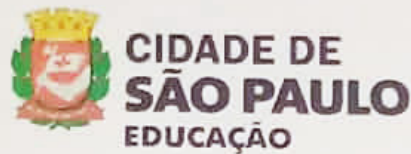
02.09.2024 CEU SAPOPEMBA

PÚBLICO DIRETO

1.359 PESSOAS

BORDERÔ





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE SANTO AMARO
CEU ALVARENGA



Interessado: Culturalistas Produções
CNPJ: 30.006.817/0001-38

Atestamos para os devidos fins que a empresa acima citada apresentou a contento o Espetáculo "Alice's no País Adaptado", no Ceu Alvarenga no dia 14 de agosto de 2024 - 15h, conforme cronograma previsto, para o público de 400 participantes.

São Paulo, 14 de agosto de 2024.

Ivete Oliveira Damasceno

RF: 896.696.6

Coordenadora de Núcleo de Ação Cultural

Ivete Oliveira Damasceno
Coordenadora do Núcleo de Ação Cultural
RF: 896.696.6



Prefeitura do Município de São Paulo
Secretaria Municipal de Educação
DRE Santo Amaro
CEU Caminho do Mar

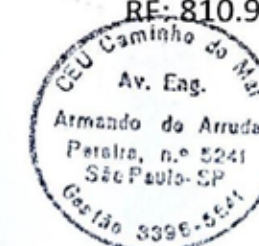


Interessado: Culturalistas Produções
CNPJ: 30.006.817/0001-38
Assunto: Atestado a Contento

Atestamos para os devidos fins que a empresa acima citada apresentou a contento o Espetáculo "Alice's no País Adaptado" no Ceu Caminho do Mar, no dia 16 de agosto de 2024, às 15h, de forma **gratuita** e livre acesso ao público local conforme cronograma previsto, com 184 pessoas de público.

São Paulo, 23 de setembro de 2024.

Elisangela de Carvalho Lima Lira
RE: 810.967.2





Ao

Edital - PROMAC/2021

Secretaria Municipal de Cultura da Cidade de São Paulo

DECLARAÇÃO

CATAVENTO CULTURAL E EDUCACIONAL ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, com sede no Palácio das Indústrias - Parque Dom Pedro II, S/Nº - Brás - CEP: 03003-060, São Paulo/SP, inscrita no CNPJ/MF sob o nº. 08.698.186/0001-06, neste ato denominada **ANUENTE** e representada pelo sua Diretora Financeira Gisele Regina da Silva, portadora do RG nº. 29.018.092-2/SSP/SP e inscrita no CPF/MF sob o nº. 259.578.318-16, na qualidade de administradora das **Fábricas de Cultura Setor A** (Itaim Paulista; Cidade Tiradentes; Vila Curuçá; Sapopemba; Parque Belém; São Bernardo do Campo; Santos e Ribeirão Preto) por meio do Contrato de Gestão nº 02/2020 celebrado com a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, declaro pela presente declaração que foi realizado junto as **Fábrica de Cultura Setor A – Parque Belém**, o espetáculo de Dança: **Alice's no país Adaptado**" da proponente Culturalistas Produções e Projetos Artísticos Ltda, conforme proposto, de forma gratuita e livre acesso ao público local, conforme cronograma abaixo:

FÁBRICA	DATA	HORÁRIO	PÚBLICO
Parque Belém – Ensaio Aberto	09/08/2024	14:30h	78 pessoas
Parque Belém - Espetáculo	23/08/2024	14:30h	94 pessoas

São Paulo, 16 de setembro de 2024.


GISELE REGINA DA SILVA
DIRETORA FINANCEIRA
DIRETORA EXECUTIVA EM EXERCÍCIO



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO PIRITUBA/JARAGUÁ

ASSUNTO: Atestado de Serviço – 'A CONTENTO

À
Assessoria Especial

Atestamos para os devidos fins que a empresa **Culturalistas Produções**, CNPJ: 30.006.817/0001-38, apresentou o espetáculo **"Alice's no País Adaptado"** no dia **28/08/2024**, às **14h30**, conforme cronograma previsto, e tal evento foram realizados **a Contento**.

Quantidade de Público: 403 pessoas

São Paulo, 28 de Agosto de 2024.


Coordenadora de Projetos Culturais
RF: 841.213.8/2

Edilaine Quina Bastos
RF: 841.218.8
Coordenadora de Projetos Culturais
CEU Perus



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME
DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – São Mateus
CEU Sapopemba – Dora Mancini

ASSUNTO: Atestado de Serviço – ‘A CONTENTO

À
Assessoria Especial

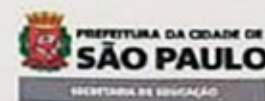
Atestamos para os devidos fins que a empresa **Culturalistas Produções**,
CNPJ: 30.006.817/0001-38, apresentou o espetáculo “Alice’s no País
Adaptado” no dia 02/09/2024, às 14h30, conforme cronograma previsto, e tal
evento foram realizados a **Contento**.

Quantidade de Público: 200 pessoas

São Paulo, 02 de setembro de 2024.

Karina Delfino RF:938.470-7

Karina Delfino
Chefe de Núcleo Cultural
R.F.: 938.470,7



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – SÃO MATEUS
CEU SAPOPEMBA – DORA MANCINI
Rua Manoel Quirino de Matos s/nº - Jardim Sapopemba – São Paulo
Telefone: 2075-9100
Email: smeceusapopemba@prefeitura.sp.gov.br

CARTA DE ANUÊNCIA

Eu, Karina Delfino, Coordenadora de Ação Cultural no CEU SAPOPEMBA - DORA MANCINI,
localizado na RUA MANOEL QUIRINO DE MATTOS S/N Sob a Administração da Gestora
LUCIENE ANDALUZ, declaro ter recebido no dia 02 de setembro de 2024 a cia Culturalistas
Projetos Artísticos e Educacionais Ltda sob CNPJ : 30.006.817 / 0001 -38 com a apresentação
do espetáculo “ Alice’s no País Adaptad ”
Sem ônus para a unidade.

São Paulo, 02 de setembro de 2024

Karina Delfino - RF : 938470 / 7

Karina Delfino
Chefe de Núcleo Cultural
R.F.: 938.470,7


Luciene Aparecida Inácio Andaluiz
RF:8060606-1
Gestor de Equipamento Público II





ABC DO ABC



Os equipamentos públicos de São Paulo recebem o espetáculo **Alice's no País Adaptado**. Inspirada na história de **Alice no País das Maravilhas**, de **Lewis Carroll**, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte. As apresentações acontecem até 26 de agosto, às 14h30, nos **CEUs Alvarenga, Perus, Caminho do Mar e Fábrica de Cultura do Belém**; e em 02 de setembro no **CEU Sapopemba**. A entrada é franca e livre para todos os públicos.

A adaptação busca expandir o olhar do público sobre a inclusão, equidade e acessibilidade de pessoas com deficiência. O elenco é composto por oito artistas – seis deles com algum tipo de deficiência – que mostram, por meio da dança, como a arte pode transformar vidas, possibilitando a socialização, o respeito à individualidade, além de fortalecer a confiança e a autoestima.

Com coreografia de Sandro Mattos, Alice's no País Adaptado é uma realização da Secretaria de Cultura da Cidade de São Paulo, através do edital do Promac, com patrocínio da Dasa, apoio do Museu Catavento, da Fábrica de Cultura 4.0 e Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo. Produtora responsável: Culturalistas Produções.

Serviço:

Alice's no País Adaptado

14/08 – CEU Alvarenga – Estr. do Alvarenga 3752

16/08 – CEU Caminho do Mar – Av. Eng Armando de Arruda Pereira, 5241, VI do Encontro

23/08 – Fábrica de Cultura Belém – Avenida Celso Garcia, 2231, Belenzinho

26/08 – CEU Perus – Rua Bernado José de Lorena, S/N – Vila Fanton

02/09 – CEU Sapopemba – Rua Victoria Marconato Zonta S/N – Sapopemba

Horário: às 14h30

Duração aproximada: 50 minutos

Classificação Livre

10/09/24, 17:45

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado * – BCF – Blog Cultura e Futebol

BCF – Blog Cultura e
Futebol

TEATRO

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado *

16 de agosto de 2024



Imagem meramente ilustrativa.

Com entrada gratuita, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte

Durante todo o mês de agosto, equipamentos públicos de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado. Inspirada na história de Alice no País das Maravilhas, de Lewis

<https://bcfblogculturaefutebol.wordpress.com/2024/08/16/equipamentos-publicos-da-cidade-de-sao-paulo-recebem-o-espetaculo-alices-no-pais-a...> 1/4

10/09/24, 18:02

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado

19 AGOSTO 2024



<https://diariodenoticias.com.br/index.php/mais/cultura/89678-equipamentos-publicos-da-cidade-de-sao-paulo-recebem-o-espetaculo-alices-no-pai...> 1/4



Top Tags #PVAPCD #InclusãoPVA #PVAPCD2022 #direitosPCD #IMESC Paris2024 #TEA - Transtorno do Espectro Autista

MUNDO PCD

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado



By Jornalismo Diário PCD

18 ago 2024 Alice no País das Maravilhas, Arte, Espetáculo, Inclusão



© Paula Caldas

Com entrada gratuita, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte

10/09/24, 18:06

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado - Jornal do Brás

TEATRO

1. Início

2. Editoria

3. Entretenimento

22/08/2024 às 14h23min - Atualizada em 23/08/2024 às 00h06min

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado

Com entrada gratuita, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte

Comentar

CAMILA VECH



© Paula Caldas

Fotógrafa Paula Caldas

Os equipamentos públicos de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado. Inspirada na história de Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte. As apresentações acontecem até 26 de agosto, às 14h30, nos CEUs Alvarenga, Perus, Caminho do Mar e Fábrica de Cultura do Belém; e em 02 de setembro no CEU Sapopemba. A entrada é franca e livre para todos os públicos.

A adaptação busca expandir o olhar do público sobre a inclusão, equidade e acessibilidade de pessoas com deficiência. O elenco é composto por oito artistas - seis deles com algum tipo de deficiência - que mostram, por meio da dança, como a arte pode transformar vidas, possibilitando a socialização, o respeito à individualidade, além de fortalecer a confiança e a autoestima.

Com coreografia de Sandro Mattos, Alice's no País Adaptado é uma realização da Secretaria de Cultura da Cidade de São Paulo, através do edital do Promac, com patrocínio da Dasa, apoio do Museu Catavento, da Fábrica de Cultura 4.0 e Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo. Produtora responsável: Culturalistas Produções.

Serviço:

https://novojobras.com.br/noticia/31463/equipamentos-publicos-da-cidade-de-sao-paulo-recebem-o-espetaculo-alice-s-no-pais-adaptado

2/7

22/08/2024 às 14h23min - Atualizada em 22/08/2024 às 16h03min

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado

Com entrada gratuita, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte

Comentar






CAMILA VECH



Os equipamentos públicos de São Paulo recebem o espetáculo *Alice's no País Adaptado*. Inspirada na história de *Alice no País das Maravilhas*, de Lewis Carroll, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte. As apresentações acontecem até 26 de

TEATRO

1. Inicio

2. Editoria

3. ☐ Entretenimento

02/09/2024 às 09h44min - Atualizada em 02/09/2024 às 16h07min

Última Apresentação: CEU Sapopemba recebe hoje o espetáculo Alice's no País Adaptado

Com entrada gratuita, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte

Comentar

•
•
• X
•

CAMILA VECH

Fotógrafa Paula Caldas



Os equipamentos públicos de São Paulo receberam ao longo do mês de agosto o espetáculo *Alice's no País Adaptado*. Inspirada na história de *Alice no País das Maravilhas*, de Lewis Carroll, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte. Hoje, 02 de setembro, às 14h30, acontece a última apresentação no CEU Sapoemba. A entrada é franca e livre para todos os públicos.

A adaptação busca expandir o olhar do público sobre a inclusão, equidade e acessibilidade de pessoas com deficiência. O elenco é composto por oito artistas - seis deles com algum tipo de deficiência – que mostram, por meio da dança, como a arte pode transformar vidas, possibilitando a socialização, o respeito à individualidade, além de fortalecer a confiança e a autoestima.

Com coreografia de Sandro Mattos, *Alice's no País Adaptado* é uma realização da Secretaria de Cultura da Cidade de São Paulo, através do edital do Promac, com patrocínio da Dasa, apoio do Museu Catavento, da Fábrica de Cultura 4.0 e Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo. Produtora responsável: Culturalistas Produções.

Serviço:

Alice's no País Adaptado

14/08 - CEU Alvarenga - Estr. do Alvarenga 3752

16/08 - CEU Caminho do Mar - Av. Eng Armando de Arruda Pereira, 5241, VI do Encontro

23/08 - Fábrica de Cultura Belém - Avenida Celso Garcia, 2231, Belenzinho

26/08 - CEU Perus - Rua Bernado José de Lorena, S/N - Vila Fanton

02/09 - CEU Sapopemba - Rua Victoria Marconato Zonta S/N - Sapopemba

Horário: às 14h30

Duração aproximada: 50 minutos

Classificação Livre

<https://gazetadasemana.com.br/noticia/188158/ultima-apresentacao-ceu-sapopemba-recebe-hoje-o-espetaculo-alice--s-no-pais-adaptado#google...> 2/6

SAMPA COM CRIANÇAS



(<https://sampacomcriancas.com.br>)

INÍCIO DIVERSÃO E CULTURA NOVIDADES DESCONTOS LIVROS VIAGEM CONTATO

Espectáculo Alice's no País Adaptado nos CEUs em São Paulo

- by *Sampa com Crianças* (<https://sampacomcriancas.com.br/author/sampacomcriancas/>)
- on 20/08/2024 (<https://sampacomcriancas.com.br/2024/08/20/>) at 11:47 in *Diversão e Cultura* (<https://sampacomcriancas.com.br/category/diversao-e-cultura/>), *Gratuito* (<https://sampacomcriancas.com.br/category/diversao-e-cultura/gratuito/>), *Teatro* (<https://sampacomcriancas.com.br/category/diversao-e-cultura/teatro/>)

Durante todo o mês de agosto, equipamentos públicos de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado. Inspirada na história de Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte. As apresentações acontecem entre os dias 14 e 26, às 14h30, nos CEUs Alvarenga, Perus, Caminho do Mar, Vila Atlântica e Fábrica de Cultura do Belém. A entrada é gratuita e livre para todos os públicos.



A adaptação busca expandir o olhar do público sobre a inclusão, equidade e acessibilidade de pessoas com deficiência. O elenco é composto por oito artistas – seis deles com algum tipo de deficiência – que mostram, por meio da dança, como a arte pode transformar vidas, possibilitando a socialização, o respeito à individualidade, além de fortalecer a confiança e a autoestima.

Com coreografia de Sandro Mattos, Alice's no País Adaptado é uma realização da Secretaria de Cultura da Cidade de São Paulo, através do edital do Promac, com patrocínio da Dasa, apoio do Museu Catavento, da Fábrica de Cultura 4.0 e Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo. Produtora responsável: Culturalistas Produções.

Serviço:

Alice's no País Adaptado

14/08 – CEU Alvarenga – Estr. do Alvarenga 3752

16/08 – CEU Caminho do Mar – Av. Eng Armando de Arruda Pereira, 5241, VI do Encontro

19/08 – CEU Vila Atlântica – Rua Cel. José Venâncio Dias 840, Vila Jaraguá

23/08 – Fábrica de Cultura Belém – Avenida Celso Garcia, 2231, Belenzinho

26/08 – CEU Perus – Rua Bernardo José de Lorena, S/N – Vila Fanton,

DIÁRIO DE NOTÍCIAS

ICP
Brasil

AUDITADO

O MELHOR CUSTO BENEFÍCIO
PARA SUAS PUBLICIDADES LEGAIS

16

QUA, OUT

201

NOTÍCIAS NOVAS

27°C

17 Out

29°C

18 Out

32°C



GERAL

POLÍTICA

ECONOMIA

ESPORTE

VARIEDADES

SAÚDE

INTERNACIONAL

PUBLICIDADE LEGAL

MAIS

Equipamentos Públicos da cidade de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado

19 AGOSTO 2024

CULTURA



Exposição Coletiva de Artes Plásticas reúne trabalhos de mais de 200 artistas em Brodowski (SP)

NOTÍCIA ANTERIOR

Brodowski (SP)

PRÓXIMA NOTÍCIA

Teatro: Peça aborda etarismo e transfobia em comédia dramática



TIPOGRAFIA

MEDIA

PAZÃO

MODO DE LETURA

COMPARTILHAR ISSO

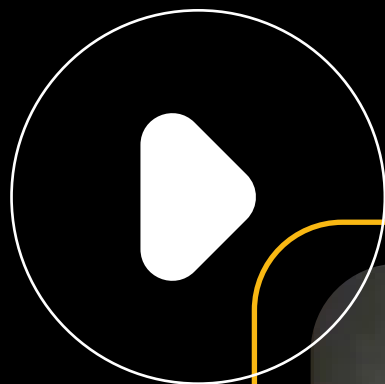
Com entrada gratuita, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte

Durante todo o mês de agosto, equipamentos públicos de São Paulo recebem o espetáculo Alice's no País Adaptado. Inspirada na história de Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll, a obra propõe um debate sobre a inclusão por meio da arte. As apresentações acontecem entre os dias 14 e 26, às 14h30, nos CEUs Alvarenga, Perus, Caminho do Mar, Vila Atlântica e Fábrica de Cultura do Belém. A entrada é franca e livre para todos os públicos.

DIÁRIO DE NOTÍCIAS

CLIQUE NAS IMAGENS E ACESSE AS REPORTAGENS

YOUTUBE



**ESPETÁCULO
ALICE'S NO
PAÍS ADAPTADO**

ASSISTA O VÍDEO



**ALGUNS
DEPOIMENTOS
DO ELENCO**

ASSISTA O VÍDEO



VÍDEOS

**AGRADECIMENTO
A EMPRESA
PATROCINADORA
DASA**

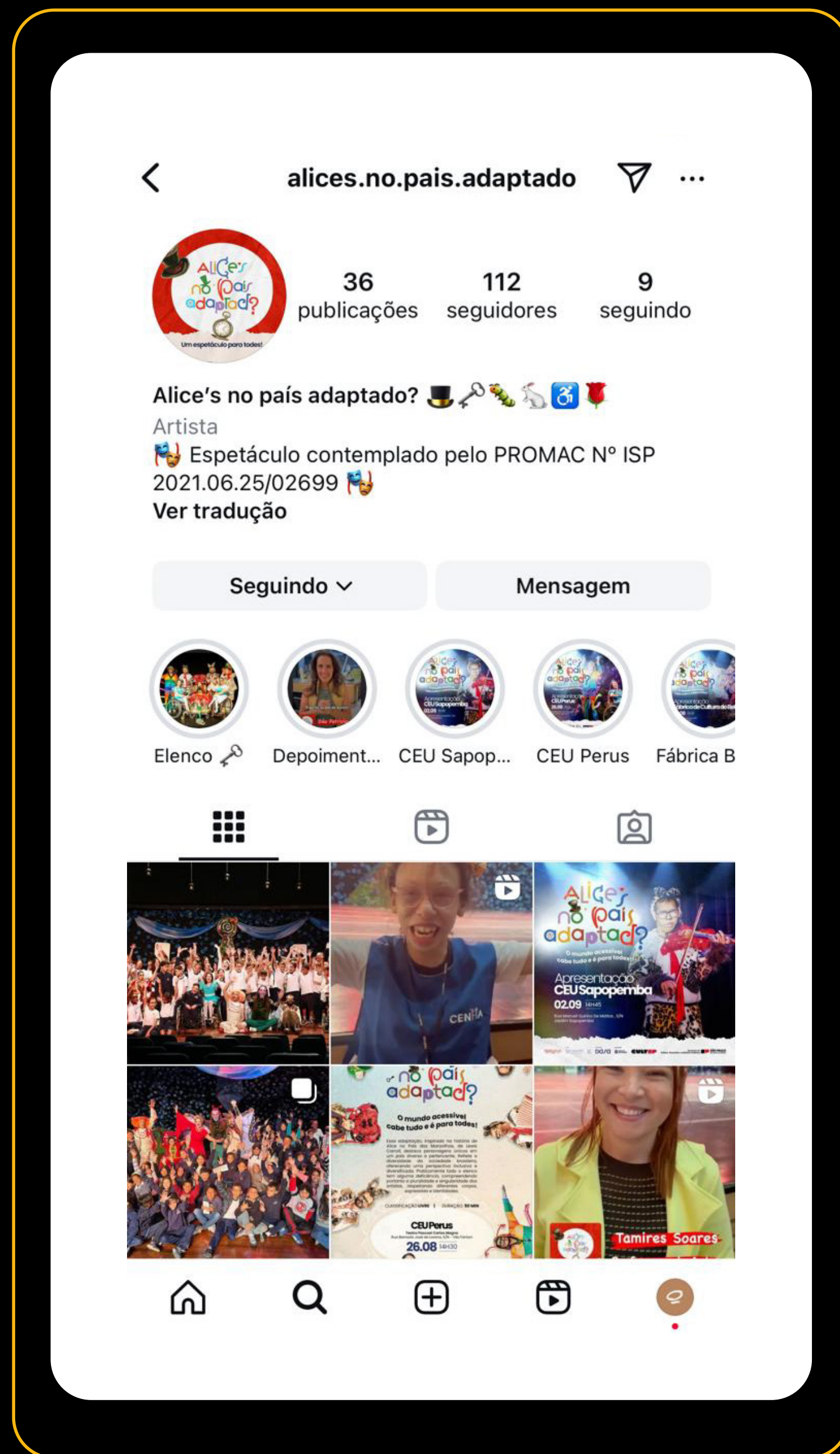
ASSISTA O VÍDEO



ASSISTA O VÍDEO

INSTAGRAM

CLIQUE
E SIGA
NOSSO
INSTAGRAM



8.689 CONTAS
ATINGIDAS
COM MAIS DE
30 MIL
VISUALIZAÇÕES



alices.no.pais.adaptado
CeU Perus

alices.no.pais.adaptado ✨🌟 Que Dia Especial!! ✨🌟 No último dia 26/08, o CEU Perus se encheu de alegria e magia com a nossa apresentação de "Alice's no País Adaptado"! 🎭🌈 O teatro estava lotado de crianças e adolescentes prontos para embarcar nessa aventura encantada! 🌈💖

Foi um espetáculo de sorrisos, risadas e momentos inesquecíveis! E a melhor parte? A magia ainda continua! 🌟🌟

Estamos super animados para a nossa **quinta e última apresentação**, que acontecerá na **segunda-feira, dia 02 de setembro**, às **14:30** no **CEU Sapopemba**! 🎭🌈 E adivinha? Preparamos uma SURPRESA especial para vocês que vai deixar tudo ainda mais incrível!

Venham se juntar a nós nesse final mágico, onde todos são bem-vindos no nosso País das Maravilhas! 🎭🌈

Nos vemos lá para mais risadas e aventuras! 💖🌟

****#AlicenoPaísAdaptado #TeatroPCD #ÚltimaApresentação #CEUSapopemba****

Editado · 3 sem Ver tradução

Curtido por tati.bittar e outras 26 pessoas
29 de agosto

Adicione um comentário... Publicar



alices.no.pais.adaptado
Yann Tiersen • La valse d'Amélie

alices.no.pais.adaptado 🌟🌈 Com o coração transbordando de emoção, temos o prazer de compartilhar os vídeos da nossa apresentação oficial de "Alice's no País Adaptado"! 🎭💖 O dia 14 de agosto foi mágico, repleto de risadas, encantamento e a força da inclusão no palco do @ceualvarenga! 🎭🌈

Cada cena nos levou a uma jornada incrível pelo País das Maravilhas, onde todos puderam brilhar como as estrelas que são! 🌟🌟

E a aventura não para por aqui! Já estamos contados os dias para nossa próxima apresentação, que acontecerá no dia 16 de agosto, no @ceucaminhodomar_oficial! Venham se perder em mais um capítulo dessa história encantadora e celebrar juntos a diversidade e a arte! 🎭🌈

Preparem-se para mais risadas, emoção e surpresas! Não percam essa oportunidade de viver essa experiência única! 🌈💖
#TeatroInclusivo #PCD #AliceNoPaísAdaptado #EmoçãoNoPalco #PróximaAventura

Editado · 5 sem Ver tradução

homemdosdados Tá muito lindo!! 🌟
5 sem 2 curtidas Responder Ver tradução

Curtido por tati.bittar e outras 22 pessoas
15 de agosto

Adicione um comentário... Publicar



alices.no.pais.adaptado
Áudio original

alices.no.pais.adaptado ✨🌟 Em um dia mágico, tivemos a honra de receber os alunos do @cenhasp para uma apresentação especial do nosso espetáculo "Alice's no País Adaptado"! 🎭💖

Agradecemos profundamente a cada um dos relatos emocionantes que recebemos. Cada palavra foi como um convite para entrar em um mundo de sonhos e possibilidades, onde todos são bem-vindos e as diferenças são celebradas! 🌈🎭

Assim como a Alice encontrou personagens incríveis em sua jornada, nós também encontramos sorrisos e histórias inspiradoras. A magia do teatro se fez presente, e juntos criamos momentos que ficarão guardados em nossos corações. 🌟💖

O CENHA, com seu compromisso inabalável desde 1965, transforma vidas e nos ensina que cada um tem seu próprio caminho a seguir. Estamos imensamente gratos por fazer parte dessa história! 🌟🎭

Vamos continuar explorando esse País Adaptado, onde a inclusão e o amor são as maiores aventuras de todas! 🌟💖
#AliceNoPaísAdaptado #CENHA #Inclusão #Teatro #AventuraMaravilhosa

Curtido por tati.bittar e outras 17 pessoas
4 de setembro

Adicione um comentário... Publicar



dasa.oficial e outros 2
Áudio original

dasa.oficial 🌟 Hoje, trazemos histórias inspiradoras de mães e participantes do projeto "Alice's no País Adaptado", uma iniciativa especial apoiada pela Dasa. Nossa participação no projeto vai além da inclusão; é sobre valorizar cada pessoa, destacando que todos têm um papel essencial na construção de uma sociedade mais justa e diversa. Confira o depoimento que ressalta a importância da inclusão e da arte como poderosas ferramentas de transformação.

#Inclusão #Valorização #ArteQueTransforma #Dasa

5 sem Ver tradução

homemdosdados Que projeto lindooooo!
5 sem 2 curtidas Responder Ver tradução

Ver respostas (1)

cecisantana_ Emocionante! Parabéns, @dasa.oficial! 💖💖💖
5 sem 2 curtidas Responder Ver tradução

Ver respostas (1)

paollaperego Que maravilha!!! 🌟
Curtido por emarques e outras 173 pessoas
14 de agosto

Adicione um comentário... Publicar



alices.no.pais.adaptado e outros 4
Fábrica de Cultura Parque Belém

alices.no.pais.adaptado 🌟🌟 Estamos radiantes em compartilhar com vocês as fotos do nosso último ensaio aberto de "Alice's no País Adaptado"! 🌈🌟 Foi um dia mágico, repleto de cores, risadas e toda a energia do País das Maravilhas! 🌟🌟

Cada imagem, registrada pela talentosíssima @caldas_paulinha, captura a essência dessa aventura incrível, onde a inclusão e a criatividade dançam juntas! 🌈💖 E não se esqueçam: nossa apresentação oficial acontece no dia 14 de agosto, às 14:30, no CEU Alvarenga!

Venham viver essa experiência única e se encantar com os personagens que trouxemos à vida! 🌈🌟 #TeatroInclusivo #PCD #AliceNoPaísAdaptado #EnsaioAberto #ArteAcessível

Editado · 5 sem · Ver tradução

renmagnus Artistas magníficas 🌟
5 sem · 4 curtidas · Responder

mona_rikumbi @claudiacb44 @cinemafalado @ariel.martins.927 @ariadne_dida
5 sem · 4 curtidas · Responder

👍👍 Curtido por **joventerezinha** e outras 45 pessoas
13 de agosto

Adicione um comentário...



alices.no.pais.adaptado e outros 3

alices.no.pais.adaptado 🌟🌟 Um Final de Contos em Grande Estilo! 🌟🌟

No dia 02 de setembro, o CEU Sapopemba se transformou em um verdadeiro País das Maravilhas, e nossa última apresentação de "Alice's no País Adaptado" foi simplesmente mágica! 🌟💖

Ao longo dessa turnê, tivemos a honra de lotar os teatros do CEU e da Fábrica de Cultura do Belém. Cada apresentação foi uma jornada incrível, repleta de risos, lágrimas e muito amor. Agradecemos imensamente a todos que estiveram conosco, que aplaudiram e vibraram com cada cena! 🌟🌟

Assim como Alice, que encontrou amigos inusitados e viveu aventuras extraordinárias, nós também descobrimos a força da união e da diversidade. Cada artista trouxe sua essência única ao palco, transformando nossos sonhos em realidade e mostrando que todos nós temos um lugar nesse lindo País Adaptado. 🌟🌟

Agradecemos a todos os envolvidos: nossa talentosa equipe, os parceiros que acreditaram no projeto e, claro, vocês – nosso público maravilhoso! Vocês são a razão pela qual continuamos a contar essas histórias. 💖🌟

Que essa experiência nos lembre sempre da importância de acreditar na inclusão e no poder transformador da arte. Até a

👍👍 Curtido por **tati.bittar** e outras 46 pessoas
há 1 dia

Adicione um comentário...



alices.no.pais.adaptado e outros 2

alices.no.pais.adaptado 🌟🌟 Estamos emocionados em compartilhar o trabalho incrível da fotógrafa @caldas_paulinha, que capturou a magia da nossa apresentação de "Alice's no País Adaptado"! 🌟🌟 Cada clique dela é como uma porta que se abre para um mundo de emoções, onde nossos talentosos artistas PCD brilharam intensamente, trazendo à vida a essência do País das Maravilhas! 🌟💖

As imagens nos transportam para momentos de alegria, superação e inclusão, mostrando que todos têm seu lugar nesse maravilhoso universo. 🌟🌟 E a aventura continua! Estamos ansiosos para convidar vocês para a próxima apresentação, que acontecerá no dia 23 de agosto, às 14:30, na Fábrica de Cultura do Belém! 🌟🌟

Venham se perder nessa jornada mágica e celebrar a diversidade conosco! A história de Alice nos ensina que cada um de nós tem um papel especial a desempenhar, e queremos que você faça parte disso! Esperamos vocês lá! 🌟🌟 #TeatroPCD #AliceNoPaísAdaptado #FábricaDeCultura #PaulaCaldas

4 sem · Ver tradução

caldas_paulinha Ah gente! Tô tão feliz de ter feito parte dessa construção! Que espetáculo!!!

👍👍 Curtido por **joventerezinha** e outras 54 pessoas
20 de agosto

Adicione um comentário...



alices.no.pais.adaptado e outros 3

alices.no.pais.adaptado 🌟🌟 Que dia mágico foi o 16 de agosto! Estamos encantados em compartilhar as fotos da nossa apresentação de "Alice's no País Adaptado"! 🌟🌟 Cada sorriso, cada dança e cada momento foi uma verdadeira viagem pelo País das Maravilhas, onde nossos incríveis artistas PCD brilharam como verdadeiras estrelas! 🌟💖

É a aventura não para por aqui! 🌟🌟 Estamos super animados para convidar todos vocês para a nossa próxima apresentação, que acontecerá no dia 23 de agosto, às 14:30, na Fábrica de Cultura do Belém! 🌟🌟

Venham se perder nesse mundo encantado, onde Alice e seus amigos nos lembram que a inclusão e a diversidade são o coração da nossa história! 🌟🌟 Não percam essa oportunidade de vivenciar mais risadas e emoções mágicas! Esperamos vocês lá! 🌟🌟 #TeatroInclusivo #PCD #AliceNoPaísAdaptado #PróximaAventura #FábricaDeCultura

4 sem · Ver tradução

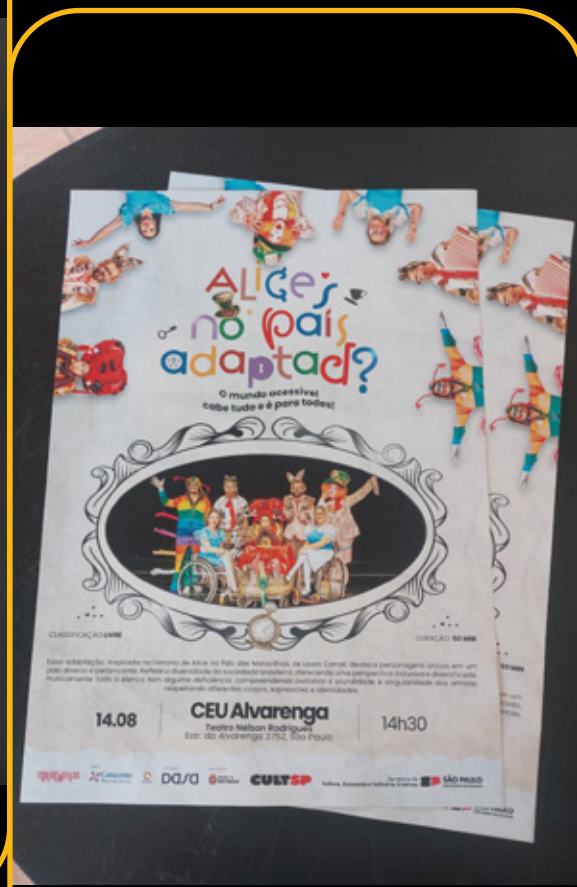
renmagnus Uma foto melhor q a outra 🌟
4 sem · 2 curtidas · Responder · Ver tradução

ignaciopalacioshardy

👍👍 Curtido por **joventerezinha** e outras 66 pessoas
19 de agosto

Adicione um comentário...

DIWU LG AÇÃ O



DEPOIMENTOS



Ana Parente

BAILARINA-PERSONAGEM ALICE

"Estar no palco é sempre uma grande emoção. Faço dança em cadeiras de rodas desde 2009, é sempre um sentimento de vitória e realizações. E participar do Alice's no país adaptado foi uma emoção diferente, porque eu pude trabalhar uma personagem: a Alice. Foram 5 apresentações, mas a do Ceu Sapopemba foi ainda mais especial, pela receptividade das pessoas que trabalham lá e pela platéia. Sem palavras pra falar. Sai do Palco encatada."



Silvana

MÃE DO ALAN – PERSONAGEM GATO

"Agradecemos a todos que de alguma forma contribuíram com o espetáculo "Alice's no país adaptado", sempre com tanto amor e carinho. Para o Alan foi muito importante pois foi uma oportunidade de ver seu potencial e poder presenciar sua alegria em cada uma das apresentações. Além de uma grande satisfação de ver a alegria de cada uma das crianças e também nossos familiares que foram prestigiar o espetáculo".



Mona Rikumbi

ATRIZ-PERSONAGEM ALICE E RAINHA DE ESPADAS

"Participar da construção do projeto Alice's no país adaptado? foi bem especial. A interrogação no fim do nome é porque nós, pessoas com deficiência, não queremos um país adaptado e sim um país acessível para todas, todos e todes. Foi uma experiência muito particular pra mim como atriz, que há um tempo não trabalhava com o público infantil e infanto juvenil e foi muito interessante percorrer os centros de educação unificados da cidade. Dois momentos para mim foram ainda mais especiais. O primeiro, no final de uma das apresentações, teve uma menina negra linda de um olho bem vivo numa cumplicidade em seu sorriso me perguntou qual era a minha religião. Eu respondi candomblé e ela ficou ainda mais alegre, pois era a mesma religião que a dela, foi ali que ela compartilhou algumas questões particulares e estava feliz por se sentir representada. E eu sei a importância disso, porque eu também fui uma criança oriunda de uma religiosidade africana e sei que o racismo religioso se faz presente. Foi um espaço de liberdade de dizer sobre a nossa ancestralidade. Gostaria de ter encontrado nesse meu caminho, quando criança, essa representatividade. O segundo momento foi que na plateia, tinha uma menina que chorou muito no espetáculo e quando terminou eu cheguei a ela pra conversar. Ela disse que tem um irmão que era cadeirante e ela queria muito que ele me visse, pois eu nunca vi uma mulher preta cadeirante e ainda atriz. Eu respondi "e muito feliz. Conta pra ele que a gente vai se encontrar". Isso é um dos exemplos das maravilhas que a arte pode nos proporcionar. Eu tenho certeza que a gente tocou no coração e na vida dessas crianças. Contribuiu naquilo que eu mais amo, em construir um futuro mais digno, viável, acessível, igualitário e justo.



Sandro Mattos

**CO-DIRETOR, COREÓGRAFO E ELENCO
PERSONAGEM CHAPELEIRO MALUCO**

Nas apresentações do espetáculo Alice's no País Adaptado em diferentes Céus da Cidade de São Paulo, o público foi o grande diferencial. A energia que nos transmitiam era contagiante, nos motivando a cada cena e enchendo o ambiente de boas vibrações. Cada plateia foi especial à sua maneira, criando uma conexão única com a nossa performance. Muitas vezes, as crianças, e até os adultos, vinham nos agradecer por estarmos ali, compartilhando nossa arte. Elas nos contavam como era importante se sentir representadas no palco, percebendo que também podiam sonhar em ser artistas, se quisessem. Essas trocas transformaram nossas apresentações em experiências poderosas e enriquecedoras. Para mim pessoalmente, todo o processo me fez amadurecer, ressignificar ideias, atitudes e saberes. Como artista, me trouxe mais experiência, entendimento e sobretudo adiantar a certeza de que a arte é um caminho para sermos melhores, mais críticos e enxergar a vida de forma mais artística.



Arthur Baldin

ATOR – PERSONAGEM COELHO

“Participar de Alice no Pais adaptado foi incrível. Pois eu não sou dançarino, eu sou ator e Produtor cultural. Foi minha primeira experiência na dança, entrei no processo com um certo receio mas minha experiência como ator foi fundamental, pois com ela assumi meu protagonismo da peça. Espero assumir outros protagonismos em espetáculos de dança, pois dançar é muito bom, inclusive para o corpo. O processo Alice no Pais Adaptado me ensinou também que não precisamos nos colocar em caixinhas: a caixinha do ator, a do dramaturgo, a do diretor, pois todos somos artistas da cena. Nos posicionar desta forma nos exige bancar variáveis que são desafiadoras, mas que nos conforta a partir do momento que sabemos que daremos conta. Alice assumiu este lugar para mim, me sinto mais confortável para assumir futuros desafios. Também pude conviver com grandes produtores culturais, o que me trouxe uma bagagem muito boa, dado que também sou produtor. Observar e ouvir outras pessoas mais experientes do que eu no ramo da produção cultural contribuiu para expandir minhas possibilidades na carreira artística.”



Claudia Viri

ASSESSORIA CONTÁBIL E PRESTAÇÃO DE CONTAS

“A experiência foi verdadeiramente inspiradora e emocionante. A dedicação e o talento de cada um dos artistas foram evidentes em cada cena, desafiando estereótipos e mostrando a força da inclusão na arte. O espetáculo não apenas entreteve, mas também destacou a importância da diversidade e do respeito às diferenças. A conexão dos artistas com o público composto por crianças e jovens foi tocante, criando um ambiente de empatia e reflexão. Todos ficaram muito felizes e vibraram a cada performance, demonstrando uma emoção contagiante. Senti que todos compreenderam a mensagem que o espetáculo transmitia. Parabéns toda a equipe envolvida em promover uma iniciativa tão valiosa e transformadora. A arte tem o poder de unir e inspirar, reafirmando que a inclusão é essencial para a construção de uma sociedade mais justa e solidária.”

AGRADECIMENTO

A produção do espetáculo “Alices no País Adaptado” foi uma jornada extraordinária, marcada por desafios, aprendizados e momentos de pura magia. Com um elenco composto por artistas com deficiência (PCD) e uma equipe dedicada, tivemos muita troca, reflexão e momentos de crescimento coletivo.

O processo criativo foi permeado por discussões enriquecedoras onde em determinado momento cada artista trouxe suas vivências e perspectivas únicas, contribuindo para a construção de uma narrativa que não apenas encantasse o público, mas que também refletisse as realidades enfrentadas por muitos. Aprendemos sobre as dificuldades cotidianas e os pontos cruciais da acessibilidade. Essa troca nos uniu e foi nos detalhes que encontramos a força necessária para fazer dessa apresentação algo verdadeiramente especial.

Um aspecto fundamental dessa jornada foram as mães de alguns dos artistas envolvidos. Elas se tornaram verdadeiras parceiras nesse processo, levando seus filhos aos ensaios e compartilhando suas experiências e desafios diários. Através delas, conseguimos compreender melhor o contexto em que estávamos inseridos e as nuances das superações que essas famílias enfrentam. Esse diálogo foi essencial para moldar a sensibilidade com que abordamos a peça, permitindo-nos criar uma obra que ressoasse profundamente a todos os envolvidos.

O desafio era grande, mas a recompensa foi ainda maior. A união final do grupo e o comprometimento de cada um, transformaram os ensaios finais em momentos de celebração e aprendizado. Cada riso compartilhado, cada lágrima derramada e cada vitória conquistada nos aproximaram mais da essência da nossa proposta: mostrar que todos têm seu lugar no palco da vida.

Quando finalmente apresentamos “Alices no País Adaptado”, sentimos a energia contagiante da plateia e a emoção transbordante de cada artista no palco. A sensação de ter conseguido transmitir uma mensagem poderosa sobre inclusão e superação foi indescritível. O espetáculo não foi apenas uma apresentação; foi um testemunho da força do coletivo, da importância da acessibilidade e do poder transformador da arte. Ao olhar para trás, vemos não apenas um espetáculo realizado, mas uma rede de apoio construída entre amigos e familiares, onde cada um teve seu papel fundamental nessa história.

Por tudo isso, agradecemos sinceramente a todos os envolvidos nessa jornada. Que possamos continuar essa luta pela inclusão e pela valorização das vozes diversas em nosso cenário cultural!

Equipe Culturalistas

PRODUÇÕES
culturalistas

Melina Soulz ——— sócia fundadora

📞 (11) 97140 7700

———— melina@culturalistas.art